



RIMAnt: travaux en cours 2024

Dipartimento di Beni Culturali, Ravenna, 2-4 dicembre 2024



2 dicembre

ore 10-12, Sala Giardino Pensile:

Incontro dell'équipe de pilotage del progetto RIMAnt (Repertorium Instrumentorum Musicorum Antiquorum): Daniela Castaldo (Unisalento – DBC); Sibylle Émerit (CNRS, UMR 5189 HiSoMA Lyon); Sylvain Perrot (CNRS, UMR 7044 Archimède-Strasbourg); Donatella Restani (Unibo – DBC); Christophe Vendries (Université Rennes 2)

ore 15-18.30, Sala Conferenze:

Workshop “Fotografia e riproduzione 3D dei reperti archeologici di interesse musicale”, a cura dell'équipe de pilotage del progetto RIMAnt e dell'Unità di ricerca dell'Università di Bologna del progetto PRIN 2022 “MUSE. MUSical Ecosystems of Ancient Northern Italy (XIII B.C.-VII C.E.)”

Partecipanti: Gabriele Bitelli (Unibo – DICAM); Paola Budano (Unibo – DBC); Giovanna Casali (Unibo – DBC); Daniela Castaldo; Paola Dessì (Unipd – DBC); Sibylle Émerit; Anna Forte (Unibo – DICAM); Nicoletta Guidobaldi (Unibo – DBC); Mario La Rosa (Unipd – DBC); Giuseppe Lepore (Unibo – DBC); Fabiola Malinconico (Unisalento – DBC); Laura Noviello (Unipd – DBC); Sylvain Perrot; Giulio Pitteri (Unipd – DEI); Angelo Pompilio (Unibo – DBC); Donatella Restani; Antonio Rodà (Unipd – DEI); Federico Taverni (Museo Egizio di Torino); Christophe Vendries

3 dicembre

ore 10-18, Sala Giardino Pensile:

Incontro dell'équipe de pilotage del progetto RIMAnt



4 dicembre

ore 10-12, Sala Giardino Pensile:

Incontro dell'équipe de pilotage del progetto RIMAnt



Coordinamento scientifico: Donatella Restani e Daniela Castaldo

Organizzazione: Giovanna Casali



Per informazioni: donatella.restani@unibo.it; giovanna.casali2@unibo.it